



# Multifocalità

POTENZIALITÀ E CRITICITÀ DELLE SOLUZIONI CON LENTI OFTALMICHE

Eugenio Bianchi  
Ottico Optometrista

# La multifocalità

- IERI -

## RICETTA DI PRESCRIZIONE LENTI

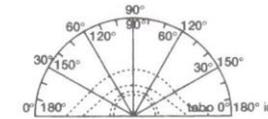
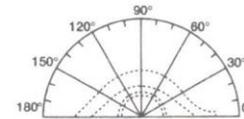
20

Sig. \_\_\_\_\_

O. DESTRO

O. SINISTRO

Sf	Cil	Asse	Sf	Cil	Asse
PER DISTANZA					
+1,75			+2,00		
PER PERMANENZA					
PER MUSICA					
PER VICINO					
ADD +3,00			ADD +3,00		
PRISMA	BASE	PRISMA	BASE	PRISMA	BASE



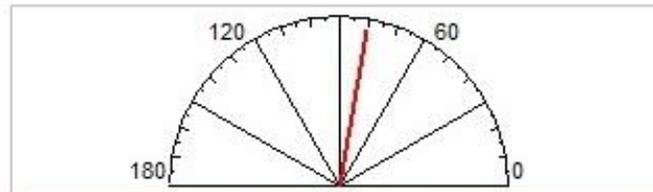
Distanza interpupillare mm. \_\_\_\_\_

NOTE: \_\_\_\_\_

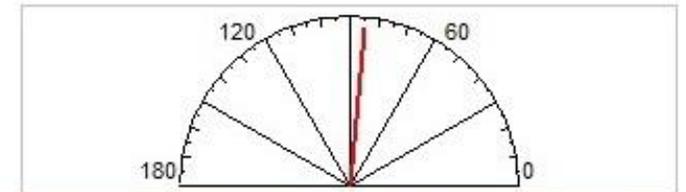
# La multifocalità - OGGI -

Operatore B  
EUG

Lontano	
Medio	<b>400 cm</b>
Medio	<b>200 cm</b>
Medio	<b>150 cm (130)</b>
Medio	<b>100 cm</b>
Medio	<b>70 cm (80)</b>
Medio	<b>60 cm (66)</b>
Medio	<b>54 cm</b>
Medio	<b>47 cm</b>
Vicino	<b>40 cm (44)</b>



Internazionale  
 Tabo



		Occhio Destro				
		SFERA	CIL.	AX	PRIS.	BASE
Add.		<b>+1,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+0,25</b>	<b>+2,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+0,50</b>	<b>+2,25</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+0,75</b>	<b>+2,50</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+1,00</b>	<b>+2,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+1,25</b>	<b>+3,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+1,50</b>	<b>+3,25</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+1,75</b>	<b>+3,50</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+2,00</b>	<b>+3,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		
	<b>+2,25</b>	<b>+4,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>80</b>		

		Occhio Sinistro				
		SFERA	CIL.	AX	PRIS.	BASE
Add.		<b>+1,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+0,25</b>	<b>+2,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+0,50</b>	<b>+2,25</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+0,75</b>	<b>+2,50</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+1,00</b>	<b>+2,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+1,25</b>	<b>+3,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+1,50</b>	<b>+3,25</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+1,75</b>	<b>+3,50</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+2,00</b>	<b>+3,75</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		
	<b>+2,25</b>	<b>+4,00</b>	<b>+0,25</b>	<b>85</b>		



# Potenzialità

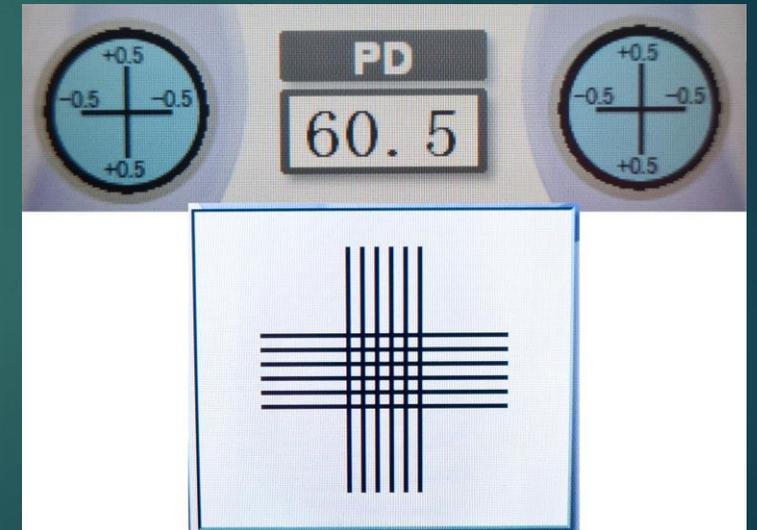
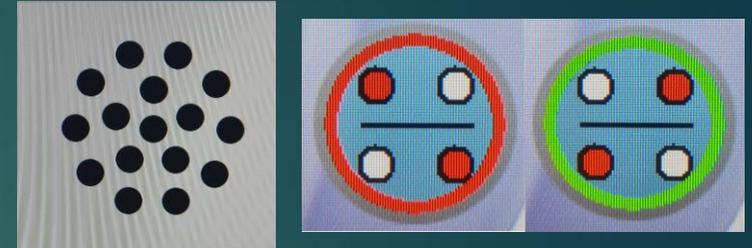
Vasta tipologia di prodotti, molteplici soluzioni visive :

- ▶ Lenti progressive «classiche» Lontano/Vicino con personalizzazioni «sartoriali» (dai 45 anni)
- ▶ Lenti progr. «giovane» presbite con Add. fino a 1,50 dt per agevolarne il porto (40-50 anni)
- ▶ Lenti a supporto accomodativo con  $0,4 < \text{Add.} < 1,25$  dt (35-50 anni ma anche 18-35 a causa dei DD)
- ▶ Lenti da «ufficio»; occupazionali, a profondità di campo
- ▶ Lenti multifocali specifiche per la guida o attività outdoor

# Criticità – La Refrazione

Necessitiamo di aumentare la precisione e l'affinamento :

- ▶ Utilizzo del Forottero ci permette di affinare la refrazione
- ▶ Correzione adeguata dell'astigmatismo riduce le aberrazioni laterali ridistribuendole ed ottimizza i canali di visione
- ▶ Rifinitura della sfera +/- 0,25 : piccole differenze, grande comfort (in campo aperto, visione all'infinito)
- ▶ Sospensione foveale
- ▶ Bilanciamento Bioculare
- ▶ Verifica dell'Addizione e controllo intervallo visione nitida e confortevole



# Criticità

## La soluzione più adatta

L'anamnesi ci permette di interagire con la persona andando ad approfondire le aspettative (non solo le necessità)

**Informare** delle criticità ma sottolineare i vantaggi

- ▶ Ci sarà un periodo di adattamento ma i vantaggi di poter fare tutto con un solo occhiale saranno superiori

**Rassicurare :**

- ▶ Oggi le lenti progressive con l'inizio della presbiopia, sono diventate la miglior soluzione visiva e la più utilizzata

**Introdurre** soluzioni alternative o aggiuntive :

- ▶ Le lenti progressive ci permettono di fare tutto ma esistono lenti più adatte per attività specifiche come il lavoro da ufficio



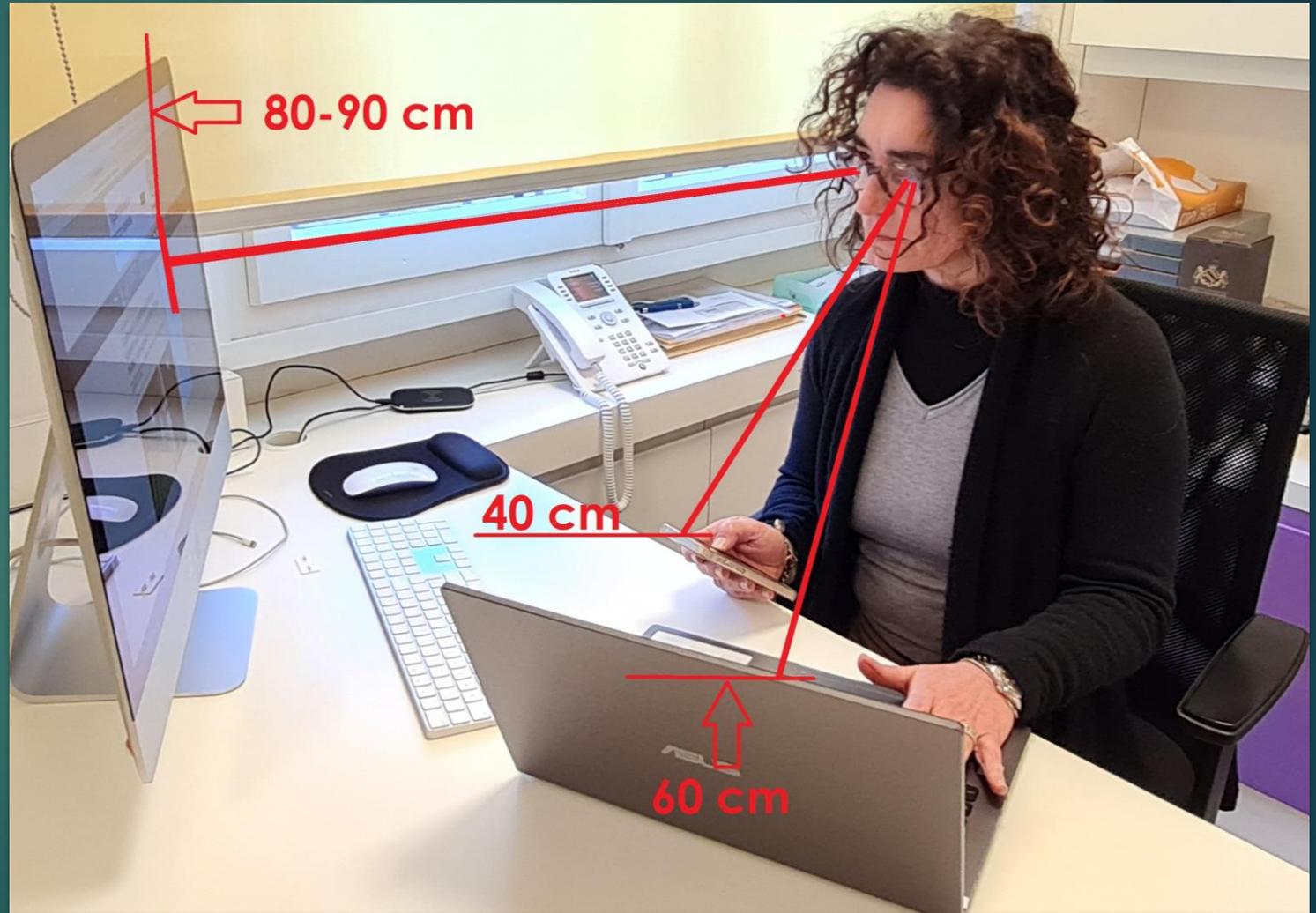
# Criticità

- Addizione  
e  
Degressione

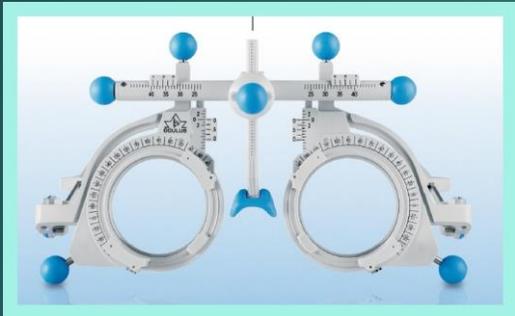
- ▶ Verifica dell'addizione a 40 cm (come std aggiustabile)

**ma....**

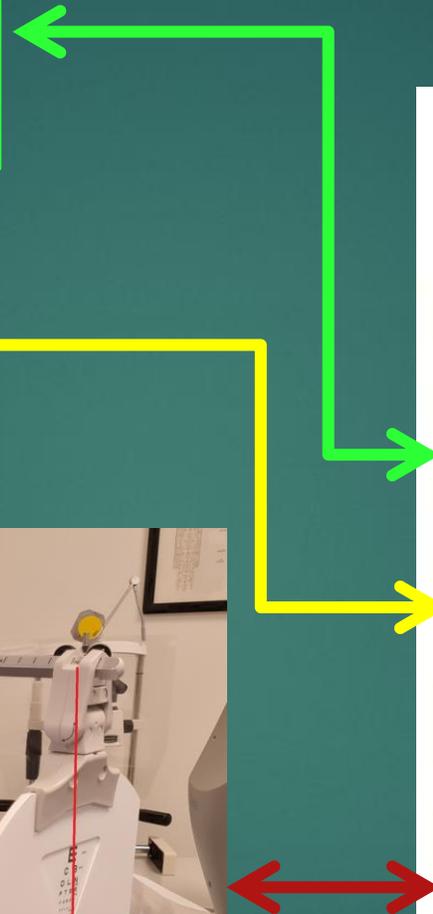
- ▶ Verifica e registrazione dell'addizione/degressione alle altre distanze (da 60cm a 400cm)



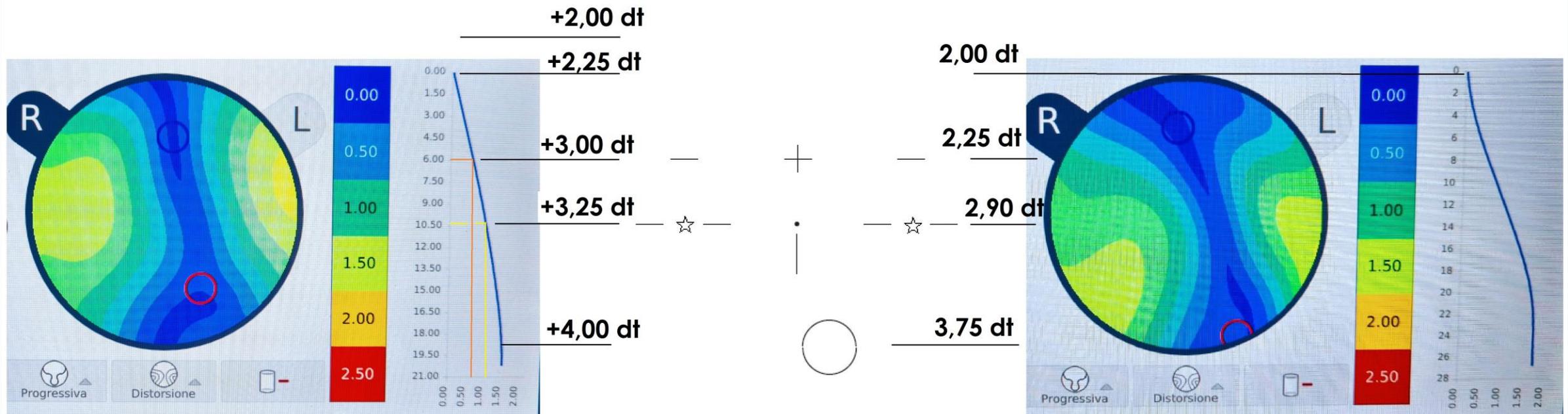
1 : 0,25 dt = 4 m  
 1 : 0,50 dt = 2 m



Lontano		Add.	SFERA
			<b>+1,75</b>
Medio	<b>400 cm</b>	<b>+0,25</b>	<b>+2,00</b>
Medio	<b>200 cm</b>	<b>+0,50</b>	<b>+2,25</b>
Medio	<b>150 cm (130)</b>	<b>+0,75</b>	<b>+2,50</b>
Medio	<b>100 cm</b>	<b>+1,00</b>	<b>+2,75</b>
Medio	<b>70 cm (80)</b>	<b>+1,25</b>	<b>+3,00</b>
Medio	<b>60 cm (66)</b>	<b>+1,50</b>	<b>+3,25</b>
Medio	<b>54 cm</b>	<b>+1,75</b>	<b>+3,50</b>
Medio	<b>47 cm</b>	<b>+2,00</b>	<b>+3,75</b>
Vicino	<b>40 cm (44)</b>	<b>+2,25</b>	<b>+4,00</b>



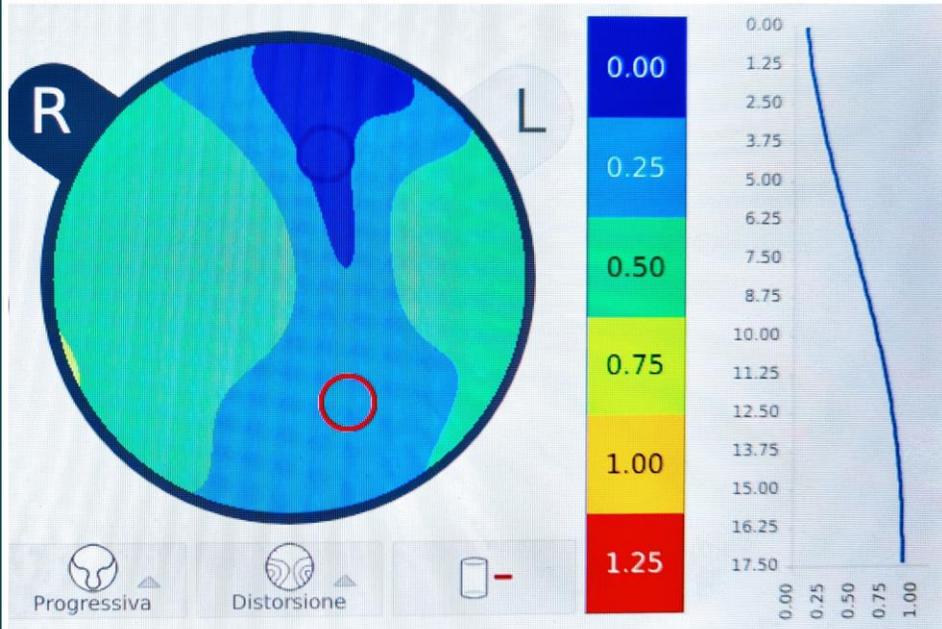
# Criticità – Centratura e distribuzione del potere



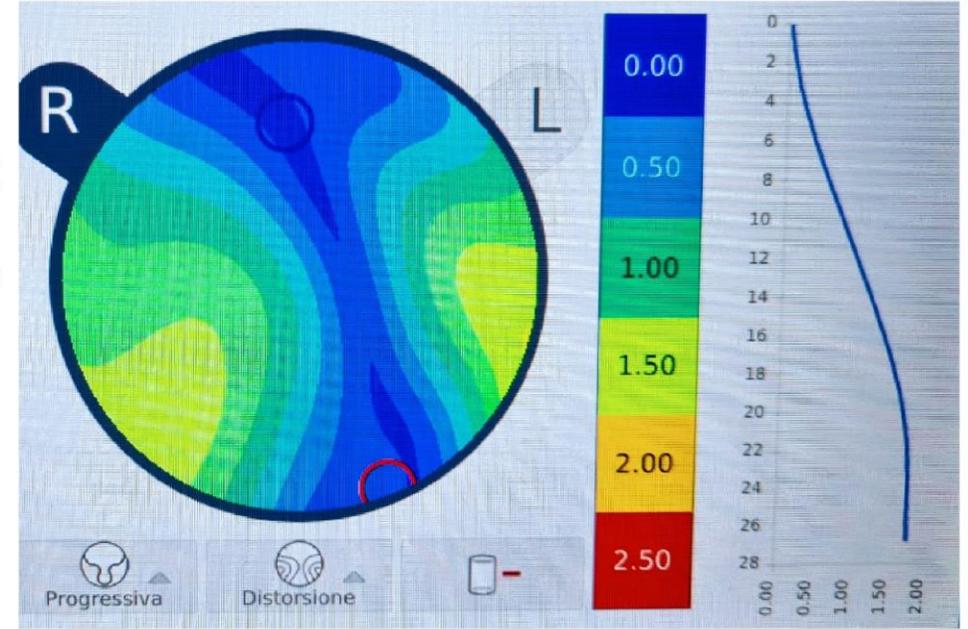
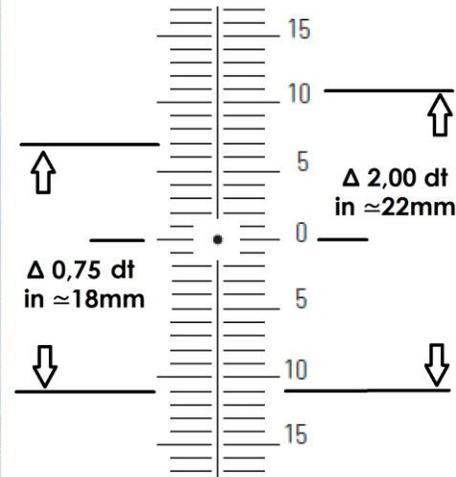
I grafici delle distorsioni sono stati rilevati con lo strumento Solos Topcon, mentre i poteri in dt con il frontofocometro CL-300 Topcon

Confronto di 2 lenti "Indoor", di differenti aziende con degressione che dovrebbe permettere di raggiungere circa i 4 metri

# Criticità – Necessità e soluzioni



Lente con "bassa" degressione



Lente con "alta" degressione

I grafici delle distorsioni sono stati rilevati con lo strumento Solos Topcon



# Potenzialità e criticità : Conclusioni

- ▶ Le potenzialità della multifocalità sono oggi enormi e molteplici.
- ▶ Questo aumenta le criticità ma spetta a noi bilanciare necessità e aspettative per determinare la miglior soluzione possibile per il Cliente

Grazie  
per  
l'attenzione

